

## **Bijsholing Poëzie voor docenten 2010/2011**

Het doel van de bijscholingscursus is deskundigheidsbevordering op het gebied van poëzieonderwijs binnen het reguliere onderwijs en het geven van cursussen en workshops gedichten schrijven in kunsteducatie en in volwassenenonderwijs. Praktische oefeningen, theoretische verdieping, intervisie op de eigen lespraktijk en literatuurbespreking zijn de belangrijke onderdelen van de bijscholing.

De bijscholing is gericht op het begeleiden van cursisten/leerlingen bij het schrijven van gedichten. Een belangrijk onderdeel daarbij is het zelf schrijven van poëzie en het geven van feedback op elkaar.

### **Praktische informatie**

De cursus wordt gegeven in de Literaire Werkplaats in Eemnes op zes zaterdagen, van 10.00 uur tot 16.00 uur.

De data: 2 oktober, 13 november en 11 december in 2010 en 15 januari, 19 maart en 14 mei in 2011.

### **Cursusleiding**

Deze bijscholing staat onder leiding van de dichters en docenten Jos van Hest en Gerard Beentjes. Beide docenten hebben jarenlange ervaring als docent poëzie, zowel in het reguliere onderwijs als in het volwassenenonderwijs.



Gerard Beentjes



Jos van Hest

Jos van Hest is als hoofddocent verantwoordelijk voor de inhoud van de cursus. Gerard Beentjes is verantwoordelijk voor de organisatie en de administratie

### **Deelnemers**

De cursus is bedoeld voor docenten schrijven en voor docenten uit het voortgezet onderwijs, met name voor docenten nederlands en ckv. Het aantal deelnemers is maximaal twaalf.

## **De cursusinhoud**

In de bijscholing besteden deelnemers en docenten veel aandacht aan het schrijven van poëzie. Cursisten schrijven nieuwe gedichten in het kader van huiswerkopdrachten. Deze gedichten worden besproken tijdens de bijeenkomsten. Cursisten en docenten geven feedback op elkaars gedichten en bezien deze feedback ook door de bril van de docent. Is deze manier van bespreken een goede methode om een gedicht van leerlingen te bekijken? Hoe kan een docent de creatieve ontwikkeling van de leerling stimuleren met schrijfoefeningen? Daarnaast besteedt de cursus tijd en aandacht aan didactiek en de toepassingsmogelijkheden in de eigen praktijk als docent. Het opzetten van een eigen korte cursus rond één dichter of één thema maakt onderdeel uit van deze bijscholing.

## **Studiebelasting**

De cursus bestaat uit zes zaterdagen. Cursisten dienen rekening te houden met het maken van opdrachten tussen de cursusedagen. Docenten gaan ervan uit dat deelnemers in hun eigen lespraktijk bezig zijn met poëzie.

## **Kosten**

De kosten bedragen zeshonderd euro, inclusief koffie/thee en lunch.

## **Inschrijven**

Cursisten kunnen zich inschrijven door middel van het inschrijfformulier op de website van De Literaire Werkplaats.

Het adres is [www.deliterairewerkplaats.nl](http://www.deliterairewerkplaats.nl)

Telefonische informatie: Gerard Beentjes, 035 – 533 54 91.

U kunt ook bijgaand formulier opsturen naar:

De Literaire Werkplaats

Gerard Beentjes

Meentweg 83 A

3755 PB Eemnes

Na ontvangst van het inschrijfformulier ontvangt u een factuur. Uw inschrijving wordt definitief na ontvangst van uw betaling.

## inschrijfformulier

<b>Activiteit</b>	<b>Bijscholing Poëzie voor docenten 2010/2011</b>
<b>Voornaam</b>	
<b>Tussenvoegsel</b>	
<b>Achternaam</b>	
<b>m/v</b>	
<b>Adres + huisnr</b>	
<b>Postcode</b>	
<b>Plaats</b>	
<b>Docent</b>	
<b>School/instelling</b>	
<b>Emailadres</b>	
<b>Telefoon</b>	
<b>Hoe heeft u de cursus gevonden?</b>	0 via internet 0 via netwerk schrijfdocenten 0 anders,nl.

Toezenden:

De Literaire Werkplaats

Meentweg 83 A

3755 PB Eemnes